TALENT JOVE CONVERTEIX EL JARDI BOTANIC EN UN ESCENARI NADALENC 5



LA FIGURA DE JAUME I I EL PATRIMONI HISTÒRIC CENTREN EL III CONGRÉS D'HISTÒRIA 11



ALUMNES DE L'IES GILABERT DE CENTELLES PORTEN LA VEU DE NULES A EUROPA 12

NULES NOVEMBRE DEL 2026

CS-521-1998

Crònica

El I cicle Patrimoni i Música s'uneix a l'agenda cultural

La programació cultural de la localitat, entre els mesos de novembre i abril, destaca per la seua diversitat i per la incorporació de propostes innovadores. PÀGINA 10



Mascarell tanca la Fira amb 70.000 visitants



Les 5 tortugues babues tornen a viure a la mar



L'acomiadament va ser a la platja de l'Alcudia, un any després de la recuperació en el Centre de Recuperació d'Espècies Marines, en el marc de la iniciativa *Ací salvem tortugues*. PÀGINA 8

Nules llança un Pla d'Habitatge assequible

L'Ajuntament de Nules presenta un Pla d'Habitatge Assequible, amb el qual pretén planificar accions que permitisquen avançar cap a propostes que faciliten l'accés a la vivenda. PÀGINA 4



Tema del mes

Milers de persones omplin el nucli de Mascarell que viatja a l'Edat Mitjana

Més de 70.000 visitants van participar de les més de 120 activitats programades que es van realitzar durant les tres jornades de la XIX edició de la Fira Medieval

La música, les cercaviles i els personatges medievals van tornar a envair els carrers del recinte amurallat de Mascarell en una nova edició de la Fira Medieva que es va celebrar entre els dies 6 i 8 de novembre. Veïns i visitans van gaudir un any més d'aquesta cita, ja imprescindible dins de l'agenda cultural i lúdica de la localitat. Vora 70.000 persones, una xifra de rècord, van participar durant tres jornades de les més de 120 activitats que havia preparat l'organització d'aquesta iniciativa que ha complit 19 anys i que és l'unica s'aquest tipus que es celebra en un recinte totalment amurallat.

L'acte d'inauguració va estar protagonitzat per l'alcalde de Nules, David García; l'alcalde pedani, Alejandro Barrios; el regidor de Mascarell, Guillermo Latorre; la reina de la Vila, Candela Lucas, i la seua cort d'honor, vestits amb trajes d'època. A continuació, bufons, caballers, artesans, ferrers, alquimistes... van conquerir els carrers de la població en una edició que va tindre como a novetat la incorporació d'una programació pròpia per a la zona del palenc que va ser tot un èxit.

Tant les persones feriants com visitants van assenyalar el gran ambient medieval que es vivía a tot el recinte. De fet, és el rigor històric el que diferència la Fira Medieval de Mascarell, una característica que el regidor de Mascarell, Guillermo Latorre, insisteix a donar rellevància any rere any per a que les persones visitants puguen en tot moment participar d'aquesta fira com si estiguessin a l'edat mitjana.

Durant les tres jornades, les activitats van ser molt intenses tant dins del reciente com extramurs, on es van desenvolupar tant espectacles eqüestres, recreacions històriques, espectacles d'animació o desfiles itinerants, entre d'altres. A tot açò, es van sumat propostes ja tradicionals i esperades pel públic assistent com el XII Concert de Música Medieval, a càrrec de l'Orquesta Laudística Daniel Fortea, una cita que combina patrimoni, música i divulgació cultural en un entorn incomparable. S'ha de recordar que la Fira Medieval de Mascarell està declarada com a Festa d'Interès Turístic Autonòmic.



Les justes medievals han sigut un dels grans atractius de la programació de la Fira durant tot el cap de setmana.



La reina de la Vila, Candela Lucas, tallant la cinta durant la inauguració.



L'espectacle Dracs Ancestrals va sorprendre el públic assistent.



La música, les cercaviles i els personatges medievals van tornar a omplir els carrers de Mascarell fent gaudir els visitants d'aquesta celebració.



Les autoritats municipals i la reina de la Vila van compartir la vesprada de la inauguració amb diversos personatges de l'època medieval que van participar en diferents actes de la Fira Medieval.



La zona de les atraccions infantils va ser un dels espais més concorreguts.



L'espai gastronòmic va ser una de les zones més visitades.



Els espectacles eqüestres van ser protagonistes durant les tres jornades de la Fira als carrers de Mascarell.



Dansa, circ, malabars, foc i pirotècnia van seduir el milers de visitants.

Municipal



El document aprovat pel Consistori marca el camí per als pròxims quatre anys.

Full de ruta cap a la igualtat: Nules avala un futur més just

El II Pla Municipal d'Igualtat consolidarà les polítiques inclusives en l'acció i la vida pública

L'Ajuntament de Nules ha anunciat la posada en marxa oficial del II Pla Municipal d'Igualtat (2026-2030). Aquest document estratègic marcarà el full de ruta del consistori durant els pròxims quatre anys per a consolidar el compromís institucional d'integrar la perspectiva de gènere de manera transversal en totes les àrees municipals i millorar el benestar veïnal.

El nou pla, que naix de l'avaluació i l'experiència de la primera edició, permet revisar tots els avanços aconseguits, detectar dificultats i adaptar les línies d'actuació a la realitat social actual de la localitat.

Durant la presentació que va tindre lloc el 16 d'octubre, l'alcalde de Nules, David García, va assenyalar que la igualtat entre homes i dones és un «principi essencial que ha d'estar present de manera transversal en l'acció pública i en la vida col·lectiva del municipi». A més, va recordar que la seua aplicació requereix la implicació de totes les regidories i la col·laboració activa de la ciutadania, remarcant que només des del treball compartit es pot avançar cap a una societat més justa.

Per la seua banda, la regidora d'Igualtat i Polítiques Inclusives, Gemma Carratalà, va subratllar el caràcter operatiu de l'eina, dissenyada des de l'experiència acumulada per a orientar el treball diari i reforçar la coordinació entre els serveis municipals. Carratalà va posar l'accent en la sensibilització, la formació i la participació ciutadana com a pilars imprescindibles per a generar canvis reals i duradors.

De manera global, el document aborda la integració de la perspectiva de gènere en polítiques públiques, l'impuls de la corresponsabilitat i l'autonomia econòmica de les dones, la convivència, la coeducació, la lluita contra les violències masclistes i l'apoderament veïnal.

Amb aquesta segona edició de la iniciativa, Nules reafirma la seua aposta per un municipi més just, inclusiu i igualitari on tota la ciutadania puga desenvolupar el seu projecte de vida en plena igualtat.

La Caixa Rural acull la presentació del Pla d'Habitatge Assequible



Jornada informativa en la Caixa Rural Sant Josep.

L'Ajuntament de Nules ha presentat a la ciutadania el nou Pla Municipal d'Habitatge Assequible en una jornada informativa que va tindre lloc el 20 d'octubre en la Caixa Rural Sant Josep i que va comptar amb una destacada participació veïnal. La iniciativa té com a objectiu principal conéixer les necessitats reals de la població en matèria d'habitatge i impulsar solucions adaptades a la realitat local, especialment per als col·lectius que més ho necessiten.

Durant la sessió es van exposar les diferents actuacions que es preveu estudiar per a explorar alternatives d'accés a l'habitatge. L'alcalde, David García, va mostrar la seua satisfacció per la resposta ciutadana i va assenyalar que «la idea és identificar les principals necessitats existents i avançar cap a propostes que faciliten l'accés a un habitatge assequible i digne».

Com a següent pas, el Consistori ha posat en marxa la confecció d'un registre de persones interessades a formar part d'aquest pla. Per a inscriure's, cal emplenar un formulari disponible a les oficines de l'Ajuntament. Aquest registre és dirigit tant a veïns i veïnes que vulguen accedir a un habitatge com a aquells que busquen millorar la seua situació residencial, com ara joves que desitgen emancipar-se o famílies amb necessitats específiques.

L'alcalde destaca que aquesta inscripció és important per a conéixer les necessitats reals del municipi i per a poder planificar millor les futures actuacions emmarcades en aquest pla municipal.

Les obres del nou centre de formació progressen a bon ritme

Les obres del nou centre de formació municipal de Nules continuen progressant a bon ritme. L'Ajuntament de Nules avança en la remodelació d'aquest projecte estratègic que permetrà recuperar un total de 900 m² d'ús públic per a posar-los al servei de la formació, el teixit associatiu i tota la ciutadania.

Les noves instal·lacions acolliran les aules de Labora (el Servei Valencià d'Ocupació i Formació de la Generalitat Valenciana) i la Universitat a Distància (UNED), a més de comptar amb espais polivalents destinats a associacions, tallers i diverses activitats formatives i socials. Així mateix, l'edifici inclourà un auditori amb capacitat per a 90 persones, disponible per a totes les entitats locals que el sol·liciten per a celebrar les seues reunions, assemblees i juntes.

El regidor d'Edificis Municipals, Adrián Sorribes, destaca el valor d'aquesta intervenció: «Amb aquesta actuació recuperem 900 metres quadrats per a posar-los al servei dels nostres veïns i veïnes. Volem que aquest edifici siga un espai viu, obert a la formació, a les associacions i a totes aquelles activitats que contribuïsquen a dinamitzar el nostre municipi».



L'edifici inclourà un auditori amb capacitat per a 90 persones.

En aquest mateix sentit, el regidor de l'àrea afegeix que des de l'equip de govern de Nules es continua treballant «per a aprofitar millor els nostres edificis municipals, dotar-los de nous usos i oferir instal·lacions modernes i funcionals que responguen a les necessitats reals dels veïns i veïnes Nules».

Amb l'execució d'aquest projecte, la localitat guanya més espais públics, genera noves oportunitats formatives i reforça els recursos al servei de l'associacionisme local, consolidant l'aposta municipal per la millora contínua dels serveis públics.

Talent Jove transformarà el Jardí Botànic en un escenari nadalenc

Vint alumnes de les especialitats d'obra i electricitat culminen un any de formació amb la creació de quatre espais temàtics

El Jardí Botànic de Nules es convertirà aquest Nadal en un escenari de fantasia amb la iniciativa *Nadal al Botànic*, un projecte dissenyat i executat per l'alumnat del programa de formació i inserció laboral Talent Jove Nules 2025. La proposta, que combina decoració, ambientació temàtica i il·luminació, ha sigut el colofó d'un any de formació pràctica per a vint joves del municipi.

La iniciativa es va presentar durant l'acte de cloenda del programa, celebrat al mateix Jardí Botànic, on també es van lliurar els diplomes acreditatius a les persones participants. El projecte ha permés a l'alumnat aplicar els coneixements adquirits durant la formació en una intervenció real sobre un espai públic, amb l'objectiu de convertir-lo en un punt de trobada per a les famílies durant les festes nadalenques.

Talent Jove Nules 2025 ha comptat amb una subvenció de 565.384,80 euros i ha format durant un any vint persones en dues especialitats professionals: deu en l'àmbit de l'obra i deu en electricitat. Els primers es van encarregar de la construcció i l'ambientació dels diferents escenaris, mentre que els segons van assumir la instal·lació de la il·luminació.

El resultat és un recorregut integrat per quatre espais temàtics. La Casa del Pare Noel, el Pol Nord, l'Oficina de Correus de Nadal i el Racó del Grinch conformen una proposta pensada especialment per al públic familiar i infantil, que podrà descobrir ambients vinculats a l'imaginari nadalenc.



El recorregut integra la Casa del Pare Noel, el Pol Nord, l'Oficina de Correus de Nadal i el Racó del Grinch, en una proposta adreçada especialment al públic infantil.



Ventura va destacar el treball, l'aprenentatge i la transformació de l'espai públic.

Més enllà de la dimensió festiva, el projecte posa el focus en la utilitat de la formació professional vinculada a necessitats concretes del municipi. L'alumnat va participar en la planificació, l'organització i l'execució dels treballs, una experiència que li va permetre treballar en equip i comprovar el resultat de l'aprenentatge sobre el terreny.

La regidora de Polítiques d'Ocupació, Rosa Ventura, va destacar que la iniciativa «va molt més enllà de la decoració nadalenca», ja que darrere de cada instal·lació hi ha hores de treball, planificació i aprenentatge. Segons va assenyalar, el projecte demostra que la formació professional també pot contribuir a transformar els espais públics i generar experiències per al conjunt de la ciutadania. El recorregut nadalenc es podrà visitar al Jardí Botànic del 20 al 24 de desembre.

L'acte de cloenda va estar presidit per Ventura i pel regidor de Desenvolupament Local, César Estañol, amb la participació de la cap del Servei Territorial de Formació per a l'Ocupació de Castelló, Rosario Tena, i la directora del programa, Esther Pallardó.



HOMENATGE A LA POLICIA LOCAL I PROTECCIÓ CIVIL PER LA DANA

Nules va celebrar Sant Miquel amb un acte que va incloure una visita a la capella del sant i un reconeixement als agents, al personal de Protecció Civil i a la brigada municipal per la seua tasca d'ajuda a les persones afectades per la dana. L'intendent-cap, Ernesto Hurtado, també va agrair a l'alcalde la tasca al capdavant de la Regidoria de Seguretat.



UN MINUT DE SILENCI PER LES VÍCTIMES DEL SINISTRE DE TOLEDO

L'Ajuntament es va sumar al minut de silenci convocat per la Federació Espanyola de Municipis i Províncies, en memòria amb les víctimes i familiars de l'accident ferroviari de Toledo.



Trobada per la preservació de la costa valenciana organitzada a Nules.

El col·lectiu Mar Nostra lidera la lluita per la protecció del litoral

L'associació promou una trobada clau per a coordinar la defensa de la costa i el seu patrimoni

Nules s'ha convertit en la seu d'una trobada clau per al futur i la preservació de la costa valenciana. Mar Nostra, el col·lectiu que abandera la mobilització ciutadana per la gestió sostenible del litoral, ha liderat una reunió a la localitat amb l'objectiu de sumar esforços, connectar experiències territorials i coordinar un full de ruta conjunta entre diferents entitats. La cita es va celebrar el 28 d'octubre.

Des de la direcció de Mar Nostra es va remarcar que la costa és molt més que una simple línia en el mapa: constitueix un paisatge viu, un senyal d'identitat i una font directa de qualitat de vida per als municipis que l'habiten. Per això, la federació va reiterar la necessitat d'obtenir un compromís real per part de les diferents administracions públiques. Aquestes han de tindre en compte la realitat local, basant-se en el diàleg constant, el coneixement científic i una visió integral que supere les fronteres i els límits administratius tradicionals.

Paral·lelament, es va abordar la recent resolució del Tribunal Constitucional sobre la Llei valenciana 3/2025. Encara que la sentència delimita determinats instruments d'intervenció en el domini públic marítim-terrestre, el tribunal reconeix la plena competència de la Generalitat per a protegir els valors culturals, històrics i etnològics dels nuclis tradicionals del litoral.

L'Associació Platges de Nules pren aquest reconeixement jurídic com un punt de partida decisiu. L'entitat veïnal continuarà treballant intensament per a identificar noves vies jurídiques i administratives que permeten l'avanç en la protecció i el reconeixement patrimonial de les emblemàtiques casetes de la mar. Aquest treball es durà a terme mitjançant la cooperació institucional i emmarcat sempre en els principis del Conveni Europeu del Paisatge.

Aquesta trobada reafirma el paper de la societat civil organitzada com a motor per a aconseguir compromisos efectius que garantisquen la regeneració integral de la costa per a les generacions futures.



LECTURA, TALENT I MEMÒRIA EN EL DIA DE LES ESCRIPTORES

La Regidoria d'Igualtat i alumnat de l'IES Gilabert de Centelles van reivindicar el llegat literari femení en una emotiva jornada amb la doctora Amparo Zacarés i María José Ortí.



FORMACIÓ PER A LA TRANSFORMACIÓ DIGITAL DE LES PYMES

L'Ajuntament i l'Oficina Acelera Pyme Castelló de Femeval organitzen jornades formatives gratuïtes per a ajudar el xicotet empresariat local a afrontar els reptes de les noves tecnologies.

L'Ajuntament reforça el manteniment del cementeri per Tots Sants

Nules va viure el passat 1 de novembre una emotiva celebració de la festivitat de Tots Sants, una jornada marcada per la tradició, el record i l'homenatge als familiars i persones estimades que ja no hi són, i on nombrosos veïns i veïnes es van reunir en un ambient de respecte i devoció amb els actes religiosos organitzats per la Confraria del Nostre Senyor.

La commemoració va vindre acompanyada d'actuacions al cementeri municipal. L'ajuntament ha executat diverses millores com la instal·lació de nous bancs a la zona de recent construcció de nínxols, la renovació de les plantes ornamentals i el repintat d'aquelles zones afectades per la humitat.

A més, el regidor d'Obres i Serveis, Ramón Lucas, va destacar el manteniment i la neteja d'aquells nínxols abandonats on els particulars no intervenen «perquè qui visita el recinte no es trobe amb un aspecte descuidat». Una actuació clau al recinte en una de les cites més tradicionals de l'any.



La Confraria del Nostre Senyor de Nules va organitzar els actes religiosos per Tots Sants.



L'alcalde va participar en una taula redona centrada en els reptes i les experiències per a dinamitzar els recursos.



Mascarell i Nules ofereixen una proposta turística singular.

García defensa la gestió econòmica local en la trobada de Pueblos Mágicos

L'alcalde mostra les iniciatives municipals per a impulsar el turisme i l'activitat comercial en la trobada nacional celebrada a Galícia

Nules va participar en el VI Encontre Nacional de Pueblos Mágicos de España, celebrat a Padrón (Galícia) del 23 al 25 d'octubre, una cita que va reunir representants de les localitats integrades en esta xarxa per a compartir experiències, analitzar els reptes del turisme rural i explorar noves fórmules de dinamització econòmica. L'alcalde David García va representar el municipi en una trobada que coincideix amb el desé aniversari de l'entitat, de la qual Nules va ser un dels tres primers municipis impulsors i que actualment és l'únic de la província de Castelló que en forma part.

La presència de Nules en esta xarxa permet participar en un espai d'intercanvi amb altres localitats que treballen per a convertir els seus recursos patrimonials, culturals i naturals en oportunitats de desenvolupament. En este sentit, García, membre del Consell Nacional de Pueblos Mágicos de España des de 2024, va intervindre en una taula redona centrada en els reptes per a dinamitzar l'economia local. Durant la sessió, va exposar algunes de les iniciatives impulsades per l'Ajuntament de Nules per a reforçar l'activitat econòmica i turística i va compartir l'experiència del municipi en este àmbit.

La trobada de Padrón s'emmarca en la commemoració dels deu anys de trajectòria de la xarxa, creada el 2016 i integrada actualment per 169 localitats de tot l'Estat. La iniciativa va nàixer amb la voluntat de donar visibilitat als municipis amb recursos i elements singulars, especialment en l'àmbit rural, i contribuir a la seua dinamització a través del turisme. El projecte posa el focus en el patrimoni històric i cultural, els espais naturals, les tradicions i la gastronomia com a elements que poden reforçar l'atractiu de cada destinació.

La xarxa reunida a Padrón està integrada per 169 localitats, i Nules va ser un dels tres primers impulsors

El projecte posa el focus en la gastronomia, el patrimoni històric i cultural, els espais naturals i les tradicions

AVALUACIÓ TÈCNICA

L'accés a este distintiu es fonamenta en una avaluació tècnica de les característiques i els recursos de cada localitat. El sistema contempla deu àrees de desenvolupament, entre les quals es troben l'urbanisme, els museus, els monuments, les rutes de senderisme, les festes i els espais naturals. L'anàlisi permet identificar els actius de cada municipi i valorar-ne les possibilitats per a integrar-los en una proposta turística diferenciada.

Més enllà de la promoció, la xarxa planteja el turisme com una ferramenta per a afavorir l'activitat econòmica i reforçar el teixit local. El seu plantejament aposta per un model responsable i sostenible, en què l'arribada de visitants contribuïsca també a generar oportunitats per al comerç, l'hostaleria i la resta de negocis del territori.

D'esta manera, el patrimoni i els recursos propis de cada població es conceben no sols com a elements d'interés turístic, sinó també com a factors que poden ajudar a mantindre l'activitat als municipis. I el cas de Nules ha estat un dels exposats.

L'Antena Cameral suma 273 noves inscripcions en la borsa d'ocupació

L'Antena Cameral de la Cambra de Comerç de Castelló a Nules va registrar 273 noves inscripcions a la seua Agència de Col·locació entre gener i setembre de 2026. Durant este període, el servei va gestionar 35 ofertes de treball i va realitzar 176 atencions personalitzades, unes xifres que reflectixen l'activitat d'este recurs d'orientació laboral i assessorament empresarial al municipi.

Les persones que busquen una oportunitat laboral, necessiten millorar la seua formació o volen rebre assessorament per a posar en marxa un projecte empresarial, tenen en l'Antena Cameral un recurs de proximitat. La seua activitat combina, així, la intermediació laboral amb l'acompanyament a iniciatives emprenedores i el suport al teixit econòmic local.

A més de l'activitat vinculada a l'ocupació, durant 2026 s'han mantingut les consultes relacionades amb la creació d'empreses i s'han impulsat diferents propostes formatives.

Entre estes iniciatives destaca el taller Estratègia de màrqueting digital senzilla i creativa per a una pime, celebrat al juny, en el qual van participar 17 empreses. La formació va abordar eines i recursos per a millorar la presència digital dels xicotets negocis i reforçar la seua capacitat competitiva.

L'oferta formativa va continuar a l'octubre amb el curs d'electromecànica i manteniment industrial, en el qual participen 18 alumnes. La iniciativa, preparada i difosa des de l'Antena Cameral, respon a la importància de facilitar formació especialitzada en àmbits professionals vinculats a l'activitat industrial.

L'Ajuntament i la Cambra de Comerç mantenen la seua aposta conjunta per generar oportunitats laborals i donar suport al teixit empresarial local.



Nules continua impulsant l'ocupació des de l'Antena Cameral.

Les cinc tortugues babaues nascudes a Nules retornen a la seua llar natural

Els rèptils han estat protegits durant un any pel programa Head-Starting i han regressat a la mar amb un pes superior als tres quilos

El rastre subtil de diminutes petjades sobre l'arena va ser la primera pista d'una troballa excepcional. El 26 d'agost de 2025, la curiositat i la col·laboració d'unes xiquetes i veïns de la platja de l'Alcúdia de Nules van ser decisives per a localitzar un niu de tortuga babaua que acabava de tancar el seu cicle d'incubació, amb petits exemplars desorientats vora el passeig marítim.

Un any després, aquells cinc exemplars -quatre mascles i una femella- han tornat a la mar des d'eixe mateix indret. Enrere queda la seua arribada al Centre de Conservació a Orpesa, on van ingressar pesant a penes 16 grams cadascun. Ara, amb uns robustos 3,3 quilos, afronten la vida marina amb garanties gràcies al programa Head-Starting, impulsat per la Fundació Oceanogràfic, la Fundació Azul Marino i l'Aquari de Sevilla. Una iniciativa vital, ja que només una o dues de cada mil tortugues nascudes en llibertat arriben a l'edat adulta.

A l'acomiadament, dut a terme en el marc de la iniciativa Ací salvem tortugues i ajornat a causa de l'alerta roja meteorològica, no van faltar els xiquets i veïns que les van salvar, la regidora de Platges, María José Esteban, i l'equip de biòlegs de la Fundació Azul Marino, amb veterinaris de l'Oceanogràfic. Com va recordar Esteban, aquest retorn certifica la qualitat ambiental de la costa i reforça el compromís de protegir la biodiversitat marina.



Les cinc tortugues alliberades després d'un any de recuperació en el Centre de Conservació d'Espècies Marines avancen cap a la mar.



L'acte d'alliberament s'ha dut a terme a la platja de l'Alcúdia de Nules.



Les xiquetes que van descobrir el niu, amb la regidora M. José Esteban.

Més plaques solars als edificis municipals per guanyar autoconsum

L'Ajuntament de Nules ha anunciat la posada en marxa d'un projecte per a instal·lar panells solars a les cobertes dels diferents edificis municipals. Aquesta mesura estratègica té com a propòsit principal millorar l'eficiència energètica de les instal·lacions públiques i avançar cap al màxim nivell d'autoconsum possible en la localitat. Gràcies a aquesta iniciativa, el consistori podrà generar i consumir la seua pròpia electricitat, la qual cosa permetrà evitar l'impacte de les contínues pujades i baixades en el preu de la llum i mantindre un cost energètic molt més estable i previsible per a les arques municipals.

Aquest nou pas dona continuïtat al pla d'eficiència que l'equip de govern desenvolupa des de l'any 2023. Les actuacions impulsades des d'aleshores han permés aconseguir un estalvi acumulat del 44% en la factura elèctrica. Tota aquesta reducció en la despesa energètica s'ha destinat de manera directa a finançar noves inversions, reforçar la qualitat dels serveis públics i millorar el benestar general de tots els veïns i veïnes del municipi.



El regidor d'Edificis Municipals, Adrián Sorribes.



Les plaques solars formen part del pla d'eficiència.

El regidor d'Edificis Municipals, Adrián Sorribes, explica l'abast d'aquesta aposta per les energies renovables: «Treballem per tal que els nostres edificis produïsquen cada vegada més energia de la que consumixen i reduir així la factura elèctrica. Cada euro que estalviem en energia és un recurs que podem dedicar a millorar Nules i atendre les necessitats dels nostres veïns i veïnes».

Amb la instal·lació d'aquestes plaques solars, Nules consolida el seu compromís amb la sostenibilitat mediambiental, la reducció d'emissions i una gestió econòmica eficient.

Tres nous vehicles elèctrics impulsen la gestió sostenible del servei d'aigua

Són dos furgons per a tasques de fontaneria i manteniment i un tercer per a intervencions de major envergadura



Els vehicles disposen de tres punts de recàrrega al magatzem municipal i llueixen el nou escut de l'Ajuntament.

Nules i Facsa han renovat la flota de vehicles del servei municipal d'abastiment d'aigua amb la incorporació de tres vehicles 100% elèctrics, una iniciativa que permetrà avançar cap a un model de gestió més sostenible i reduir les emissions contaminants associades a l'activitat diària del servei.

La nova flota està integrada per dues furgonetes destinades principalment a intervencions de fontaneria i treballs habituals de manteniment de la xarxa d'aigua, així com un tercer vehicle equipat per a afrontar actuacions de major envergadura. Amb aquesta renovació, els equips municipals disposaran de nous mitjans per a desenvolupar les seues tasques sense generar emissions directes durant els desplaçaments.

La incorporació d'aquests vehicles permetrà donar suport als diferents treballs que requereix el funcionament quotidià del servei, des de les intervencions ordinàries en la xarxa de distribució fins a les actuacions que necessiten més recursos tècnics i materials.

D'aquesta manera, la renovació no sols representa una millora en matèria de sostenibilitat ambiental, sinó també una actualització dels mitjans de treball dels professionals responsables de garantir el subministrament d'aigua al municipi.

Per a garantir el funcionament i la disponibilitat dels vehicles, també s'han instal·lat tres punts de recàrrega elèctrica al magatzem del servei municipal. La renovació ha comportat, a més, la incorporació del nou escut de l'Ajuntament de Nules en la retolació dels vehicles.

El regidor de Cicle Integral de l'Aigua, Adrián Sorribes, assenyala que aquesta actuació reflectix el compromís municipal amb la millora contínua dels serveis públics i amb una gestió més respectuosa amb el medi ambient. «Apostem per solucions més sostenibles que, al mateix temps, permeten als nostres equips disposar dels mitjans necessaris per a oferir un servei àgil i de qualitat al veïnat», afirma Sorribes.

La incorporació d'aquests vehicles permetrà donar suport als diferents treballs del funcionament quotidià

Nules incorpora la mobilitat elèctrica a un servei essencial i reforça la seua aposta per modernitzar els recursos per al manteniment i la gestió de la xarxa d'abastiment d'aigua.

Impulsen un projecte participatiu per a recuperar parcel·les agrícoles

L'Ajuntament de Nules posa en marxa un nou programa participatiu anomenat *Nules Participa*, amb el qual es pretén impulsar la participació ciutadana, en temes que afecten a la localitat i, especialment, al sector agrari.

En concret, aquest projecte es realitzarà a través d'un procés participatiu que combinarà enquestes, jornades, taules sectorials, i activitats de formació amb l'objectiu de conèixer de primera mà les inquietuds, les necessitats i les propostes de la població, «i un dels eixos principals és l'agricultura, un sector fonamental a Nules», va assenyalat el regidor d'Agricultura, César Estañol.



La recuperació de parcel·les agrícoles abandonades és un objectiu clau.

LÍNIES DE TREBALL

En aquest sentit, entre les línies de treball previstes destaca l'impuls d'iniciatives per a afavorir la recuperació de parcel·les agrícoles abandonades. Per aquest motiu s'ha obert un procés participatiu amb una enquesta que es pot completar, abans del 17 de novembre, emplenant aquest formulari: *https://forms.gle/gNqYNJRtHybzwwsR7*.

Així, *Nules Participa* és un projecte que està orientat a reforçar la participació al municipi, escoltar les necessitats de la població, i impulsar noves oportunitats. La iniciativa naix de la voluntat d'impulsar espais de col·laboració entre el consistori, la ciutadania, els llauradors i els diferents agents econòmics i socials de Nules, perquè tots puguen participar activament en la identificació dels reptes de la localitat i en la construcció de propostes de futur per a esta.

En definitiva, el programa té com un dels seus objectius convertir-se en una ferramenta perquè la ciutadania tinga veu, puga aportar idees i participe en la definició de les actuacions que necessite la població.

El programa està organitzat per l'Ajuntament de Nules des de la regidoria d'Agricultura, i compta amb la col·laboració de la Diputació Provincial de Castelló i de Prosembra Cooperativa.



Cultura

El centenari del Teatre Alcàzar dona pols a la nova temporada cultural

Tradició, arts escèniques i novetats com el I Cicle de Patrimoni i Música s'uneixen en la nova programació fins al mes d'abril

L'Ajuntament de Nules ha presentat de manera oficial la seua nova i ambiciosa programació cultural per als pròxims mesos, una agenda variada i pensada minuciosament per a tots els públics. Organitzada des de la regidoria de Cultura, aquesta oferta, iniciada a l'octubre, s'estén fins al pròxim mes d'abril, convertint la ciutat en un referent cultural continuat. Enguany, a més, la programació compta amb una singularitat molt especial: s'emmarca de ple en la celebració del centenari del Teatre Alcázar, un espai emblemàtic que compleix cent anys de vida. En paraules de la regidora de Cultura, M. José Esteban, es tracta de commemorar «un segle d'històries, d'aplaudiments, de música, de paraules i d'emocions que formen part de la memòria de Nules», valorant el teatre com a testimoni viu de múltiples generacions.

L'agenda destaca per la seua diversitat i la incorporació de propostes innovadores. Entre les principals novetats de la temporada figura el I Cicle de Patrimoni i Música, una iniciativa nascuda amb la voluntat d'unir dos pilars fonamentals de la identitat local: la música i el llegat històric. Amb aquesta aposta, els espais patrimonials de Nules es convertiran en escenaris únics per a la cultura, posant en valor la història local a través del talent musical.

La trajectòria d'actes ha començat a l'octubre amb l'exposició de pintura de l'artista local Vicente López, l'actuació de *Los Tres Tenores*, la representació del clàssic *Don Juan Tenorio* i un recital de poesia a càrrec de l'associació *La mano tendida*. Al novembre, la música prendrà el protagonisme central amb els concerts de Santa Cecília de l'Orquestra Laudística Daniel Fortea i la Banda de l'Associació Musical Artística Nulense, a més del festival de cinema FesohCurt.

De cara al desembre, l'esperit nadalenc impregnarà l'activitat cultural amb la celebració del XX aniversari de l'Associació Música Viva, que interpretarà la monumental Novena Simfonia de Beethoven, juntament amb els concerts de Nadal de les agrupacions vocals i propostes per a tota la família. Posteriorment, els mesos de gener i febrer mantindran l'aposta per les arts escèniques amb espectacles com *Mary Poppins*, el xou de màgia i hipnosi *Deseo*, l'obra *Ballant-ballant* de Teatre Micalet i la representació de *Un viaje sin retorno* amb l'actor Álex Gadea.



La regidora de Cultura de Nules, María José Esteban.

El tram final de la temporada inclourà al març la II Gala de la Cultura de Nules, destinada a reconèixer el treball de les entitats locals, i el Concert de Primavera a benefici de l'Orgue de Tots. Finalment, l'abril tancarà l'agenda amb la Fira del Llibre i la presentació de l'obra *La memòria del fred*, de Marisol González, guardonada amb la Flor Natural dels 72 Jocs Florals Vila de Nules. La programació es completarà amb cites tan arrelades com el 34 Memorial Tàrrega-Fortea i el concert de pasdobles taurins.

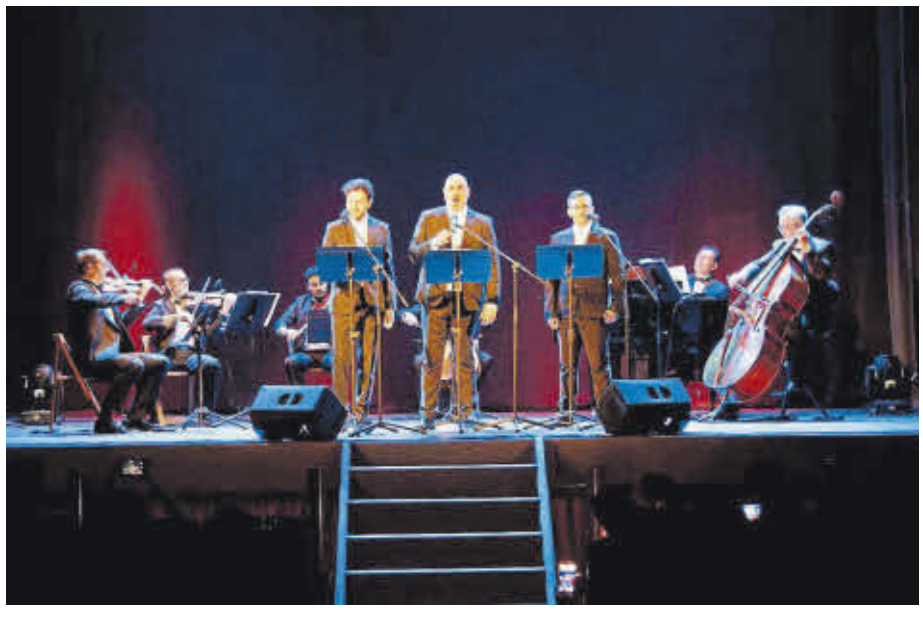
La 9a edició del festival de cinema 'FesohCurt' tornarà a la localitat el 27 i 28 de novembre

L'aposta per les arts escèniques segueix el 2027 amb 'Mary Poppins' i 'Un viaje sin retorno' d'Álex Gadea



VICENTE RAMÓN LÓPEZ EXPOSA 'L'AIGUA ÉS VIDA' A LA BIBLIOTECA MUNICIPAL

La Biblioteca Municipal José Vicente Felip Monlleó acull fins al catorze de novembre la colpidora exposició pictòrica *L'aigua és vida*, de l'artista local Vicente Ramón López. Una proposta que convida a reflexionar sobre este recurs natural essencial.



ÈXIT DEL CONCERT DEL 'TOUR TRES TENORES' AL TEATRE ALCÀZAR

El Teatre Alcàzar de Nules va vibrar el dissabte, 24 d'octubre, amb l'esperat concert del *Tour Tres Tenores* i els solistes de l'Orquestra Symphonic enCANTA, oferint una nit inoblidable de gran música lírica en el marc de la nova temporada cultural del municipi.



Investigadors i especialistes van aprofundit en la història i el patrimoni de Nules.


El saló de Caixa Rural va reunir públic amb interés per conéixer millor el passat.

Del món emocional de Jaume I a les troballes romanes de Benicató

El Congrés d'Història reuneix ponències sobre el monarca, el jaciment arqueològic, el Teatre Alcázar i el Museu de Medallística

La figura de Jaume I i el patrimoni històric de Nules van centrar el III Congrés d'Història, celebrat al saló d'actes de Caixa Rural Nules. La trobada, dedicada al 750 aniversari de la mort del monarca, va reunir investigadors i especialistes en una jornada amb quatre ponències sobre diferents períodes i aspectes de la història valenciana i local.

El programa va començar amb una aproximació a la figura del Conqueridor a través de les emocions i la representació del poder reial. El cronista de València Vicent Baydal va presentar la ponència *Jaume I a través del plor: emocions, masculinitat i autorepresentació règia en el Llibre dels Feyts*, centrada en la imatge que el monarca projectava de si mateix a través d'aquest relat.

Un dels punts destacats de la jornada va ser la presentació dels resultats de les excavacions arqueològiques de la vil·la romana de Benicató, on s'han recuperat més de 5.000 peces. Els investigadors van donar a conéixer la memòria final dels treballs, amb imatges inèdites del jaciment i noves aportacions que permeten avançar en el coneixement d'aquest enclavament arqueològic i de la seua importància històrica.

La investigació pretén aclarir si Benicató correspon a una vil·la romana o a una mansio, un establiment vinculat a les vies de comunicació romanes que servia d'allotjament i descans per als viatgers. La ponència sobre les excavacions i la posada en valor del jaciment, corresponents al període 2025-2026, ha anat a càrrec de José Albelda, Ana Miguélez, Pablo Medina i Esperanza Huguet.

La història més recent de la localitat va completar el programa amb dues intervencions. Miguel Ángel Sanz va repassar la inauguració del gran Teatre Alcázar de Nules el 1926, mentre que Marina Palancar va analitzar els relleus d'Enrique Giner conservats al Museu de Medallística, amb especial atenció a les seues representacions religioses, artístiques i històriques.

Una altra de les particularitats del congrés és el seu format editorial. Segons va destacar el regidor de Patrimoni, Guillermo Latorre, és l'única trobada d'aquestes característiques a escala estatal que lliura als assistents, el mateix dia de la celebració, el llibre amb els textos de les ponències i les investigacions dels autors. D'aquesta manera, els participants poden emportar-se la publicació a casa i consultar amb més detall els continguts i les aportacions científiques presentades. La jornada ha conclòs amb un torn de preguntes i una taula redona amb els conferenciants.

El congrés s'emmarca en les iniciatives destinades a aprofundir en el coneixement del passat i donar visibilitat al patrimoni històric i cultural de Nules.

UNED Sènior obri el curs amb més de 25 alumnes i dotze assignatures

La formació al llarg de la vida guanya interés entre les persones majors de 55 anys. La UNED Sènior de Nules ha començat el nou curs acadèmic amb més de 25 alumnes, una xifra que supera les previsions mínimes de matrícula i confirma l'acollida d'aquesta proposta educativa al municipi.

L'alcalde de Nules, David García, va donat la benvinguda a l'alumnat i al professorat en l'inici de les classes, que es prolongaran fins al maig. El programa ofereix un total de 12 assignatures, distribuïdes en dos quadrimestres amb sis matèries cadascun, i compta majoritàriament amb professorat local especialitzat en diferents disciplines.

L'oferta formativa combina continguts culturals, científics i pràctics. Entre les assignatures d'aquest curs figuren Espanya insòlita: històries que no solen aparéixer en els llibres, Aprendre a ser ciutadans informats, Finances, Anglés per a viatgers i cultura, Literatura i cinema: un viatge d'anada i tornada, Grans experiments de la psicologia, Ciències mediambientals i Psicologia de les relacions humanes.

Nules disposa d'aquesta aula de la UNED Sènior des del curs 2022-2023, arran del conveni de col·laboració subscrit entre l'Ajuntament i la UNED de Vila-real. El projecte va nàixer amb la finalitat d'apropar l'educació superior a les persones majors i facilitar l'accés a noves oportunitats d'aprenentatge sense necessitat de desplaçar-se fora del municipi.

García va valorar la resposta de l'alumnat i la continuïtat del programa. «L'aula UNED Sènior de Nules compta amb molt bona acceptació, i cada any col·laborem juntament amb la UNED de Vila-real perquè puga ser una realitat al nostre municipi», va assenyalar.


L'alumnat de la UNED Sènior amd l'alcalde en una de les primeres classes.

Societat



L'alumnat de l'IES Gilabert de Centelles, en una instantània, davant l'edifici del Parlament Europeu a Estrasburg.

L'IES Gilabert de Centelles porta la veu de Nules a Europa

Un total de 22 alumnes i 3 professors del centre educatiu participen en el projece Euroescola

Nules ha sigut protagonista en el Parlament Europeu, gràcies a la participació de 22 alumnes i 3 docents de l'IES Gilabert de Centelles en la iniciativa Euroscola, un projecte que reuneix joves de diferents països per debatre i conéixer de primera mà el funcionament del Parlament Europeu.

L'alumnat del centre educatiu de Nules va ser l'únic representant espanyol en aquesta jornada i van poder viure l'experiència i participar activament des de dins, gràcies al programa Escoles Ambaixadores del Parlament Europeu, que reconeix d'aquesta manera el treball que el centre desenvolupa per fomentar la participació ciutadana, els valors democràtics i els drets de les persones.

Durant la jornada, els estudiants van formar part d'una sessió en la que participava un grup de joves arribat de diversos països d'Europa per a debatre sobre els drets humans, la solidaritat i les qüestions que els importent a elles i ells. La intervenció dels diferents grups de joves europeus va servir per a preguntar i debatre amb la diputada francesa al Parlament Europeu Fabienne Keller sobre quin paper hauria de dur a terme la Unió Europea per a protegir els drets humans a tot el món.

Els joves van compartir les seues opinions amb ella, a més de recordar-li la necessitat que la Unió Europea promoga la llibertat, la seguretat i la justícia. Així, l'expedició educativa va tindre l'oportunitat de donar-li una ullada a com es desenvolupa la vida parlamentaria a Estrasburg.

QÜESTIONS REALS

El programa Euroscola a Estrasburg reuneix estudiants d'almenys catorze anys que procedeixen dels vint-i-set Estats membres de la Unió, d'algun dels països que haja sol·licitat l'adhesió a la Unió Europea o d'antics Estats membres. Els estudiants debaten, prenen postura, negocien, presenten esmenes, voten i, finalment, aproven resolucions sobre qüestions europees reals.



RECITAL POÈTIC DE 'LA MANO TENDIDA' A CÀRREC DE EL ALMADAR

El grup de poetes El Almadar va celebrar un recital en el qual va presentar l'antologia 'La mano tendida'. Una vesprada dedicada a la poesia, la literatura i la paraula compartida.



NULES RECUPERA LA REPRESENTACIÓ DE 'DON JUAN TENORIO'

Nules va recuperar una tradició molt arrelada, com és la representació de l'obra 'Don Juan Tenorio', que el passat 31 d'octubre va realitzar la companyia Tragapinyols al Teatre Alcázar.



L'ESCAPE CITY 'MISSIÓ NULES' POSA A PROVA L'ENGINY DE LA JOVENTUT

L'Escape City 'Missió Nules: La ruta dels enigmes' es va celebrar el 24 octubre amb un alta participació. Una vesprada de reptes, enginy i proves físiques i digitals en què els equips van posar a prova les seues habilitats.



EL TEATRE ALCÁZAR ACULL L'OBRA 'CANVIAREM BOLQUERS SEGONS EL BOE'

Contrahecho Producciones va representar l'obra 'Canviarem els bolquers segons el BOE', una peça que combina humor i tendresa per a donar visibilitat a les cures i recordar que són responsabilitat compartida.

IA PARA MEJORAR EL BIENESTAR DE LOS PACIENTES EN CUIDADOS PALIATIVOS

Las nuevas tecnologías pueden ayudarnos en la enfermedad y en el duelo



La situación la analizaron varios expertos, colaboradores del programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas de la Fundación "la Caixa", y nos dibujan un nuevo mapa de posibilidades.

El acompañamiento y cuidado de personas con enfermedades avanzadas y en situación de duelo tras el fallecimiento de un ser querido son procesos que requieren la presencia humana, pero hoy en día existen soluciones tecnológicas con inteligencia artificial que también pueden ayudar. Varios expertos, colaboradores del programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas de la Fundación "la Caixa", crean un nuevo mapa de posibilidades de cooperación entre el ser humano y la tecnología, con sus retos y sus oportunidades

¿Qué debemos hacer, y qué no, con las nuevas tecnologías?

Alejandro Jadad, médico, investigador y filósofo colombo-canadiense, apunta que «los humanos y las soluciones tecnológicas deben formar equipo con el objetivo de mejorar la atención de las personas al final de la vida y para gestionar el duelo tras la muerte de un ser querido».

Pero siempre teniendo claro que: «si es cierto que la tecnología tiene un papel importante en los cuidados paliativos, la cercanía humana es irremplazable».

Así se expresa también el profesor Jaime Boceta Osuna, presidente del Comité de Ética Asistencial Sevilla-Norte y vocal del Comité de Bioética de Andalucía, al afirmar que el acompañamiento en el sufrimiento «es una tarea fundamentalmente humana que no consiste solo en compartir datos, sino en compartir también vulnerabilidad y cercanía. Lo más humano del ser humano es la relación entre las personas. Si alguien se relacionara solo con una máquina existiría un riesgo de aislamiento».

Pero eso no resta importancia a las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías, como HENKO NET. El término HENKO es japonés y significa «cambio profundo y transformador». Y no es otra cosa que generar una transformación organizativa en los cuidados paliativos utilizando la innovación y las tecnologías.

UNA TECNOLOGÍA MÁS DELICADA PARA EL DUELO:

Deadbots: IA para conversar con un familiar fallecido

Muchas compañías están desarrollando griefbots (también conocidos como deadbots o thanabots), que son aplicaciones entrenadas con IA para simular a una persona ya fallecida. Un avatar digital utiliza toda la huella que deja en vida una persona para simular su personalidad y sus formas de comunicación, para que después de muerta pueda interactuar con personas allegadas que necesitan apoyo en el duelo. Las versiones más actualizadas usan avatares que incluso tienen el mismo aspecto físico del finado.
Con esto, como sostiene Belén Jiménez Alonso, profesora de Psicología y Ciencias de la Educación en la UOC y experta en gestión del duelo y el final de la vida, las nuevas tecnologías «están transformando lo que es el morir, porque los deadbots nos permiten mantener una conversación bidireccional en la que vamos a tener una respuesta inmediata y tangible, como si fuera nuestro familiar». Un cambio importante pero no necesariamente incuestionable. Y en la duda la doctora Jiménez centra el problema, sobre todo, en los avatares de IA con forma, rasgos o comportamientos humanos. Esta experta en cuidados paliativos tiene claro que la tecnología «hace que seamos más accesibles, pero tiene un riesgo: la deshumanización. Nunca debería delegarse completamente en la tecnología el acompañamiento, y especialmente el sufrimiento humano».

3 FÓRMULAS QUE FUNCIONAN

Realidad virtual para mejorar el bienestar

Uno de los proyectos más innovadores a este respecto es HENKO NET, una iniciativa en la que participan Francia, Portugal y España, y que se centra en desarrollar herramientas basadas en IA para la detección temprana de necesidades de cuidados paliativos y para mejorar el bienestar de los pacientes en sus propios hogares.
Juan Manuel Sánchez, doctor en Psicología Clínica y de la Salud en el Hospital de Los Montalvos (Salamanca) nos descubre un nuevo panorama con tres ejemplos sencillos conseguidos gracias a esta tecnología:
▶«Una paciente que nunca había estado en el mar y que ya no tenía la posibilidad de visitarlo pudo "viajar" a una playa al atardecer. Se emocionó muchísimo.
▶A otro paciente que había soñado con ir a Venecia lo llevamos en góndola por los canales de la ciudad italiana.
▶Y otra mujer, que quería visitar la casa donde nació en Salamanca, pudo visitarla de forma virtual».

Telemonitorización para ser más eficaces

Es otra ayuda muy importante porque una plataforma así permite atender a más pacientes de forma virtual y ahorrar tiempos de desplazamiento.

Inteligencia artificial

Es una herramienta que agiliza el trabajo administrativo, ahorrando tiempo para dedicarlo a lo más importante: los pacientes y los familiares. La clave es que siempre esté dirigida por el criterio humano, porque al final todos deseamos los mismo: fallecer tranquilos, con los síntomas controlados y rodeados de la gente que queremos.



Inmaculada, 55 años

«Emociona hasta ver a otros usar gafas de telerealidad»

Inmaculada lleva diez años conviviendo con un cáncer de pulmón, después de que en su primer diagnóstico le dieran cuatro meses. A sus 55 años, acaba de comenzar una séptima línea de tratamiento después de que su equipo médico buscara nuevas alternativas. Durante este tiempo, ha vivido altibajos y noticias difíciles, pero su familia ha sido su principal apoyo. En los malos momentos, «pienso en mi marido y en mis hijos, que están muy pendientes de mi», explica. Desde cuidados paliativos la derivaron a terapia ocupacional, donde pudo probar unas gafas de realidad virtual para jugar y visitar otros lugares. Le habría gustado entrar virtualmente en los templos de Jerusalén, aunque se quedó sin tiempo. Aun así, la experiencia le pareció positiva: «Es fenomenal», afirma. Al recordar a otros pacientes que se emocionaban con lo que veían, reconoce que esa emoción también la alcanzaba a ella. Ahora, ante la incertidumbre del cáncer tiene claro qué es lo que más le duele: «No es miedo, es tristeza a perderme la vida».

Tu salud mental

Comunicación basada en el respeto (I)

PABLO
Bojados*





Desde las discrepancias en el ámbito de la pareja hasta la planificación de actividades con nuestros seres queridos, una parte significativa de los conflictos y las preocupaciones cotidianas tiene su origen en las relaciones sociales. En este contexto, la comunicación constituye la principal herramienta para abordarlos de manera adecuada.

La comunicación basada en el respeto puede resultar especialmente útil para abordar cuestiones delicadas o situaciones de desacuerdo, evitando que deriven en conflictos violentos o que deterioren el vínculo afectivo con la persona interlocutora.

COMUNICACIÓN CENTRADA EN EL RESPETO

La comunicación centrada en el respeto constituye una modalidad de interacción mediante la cual las personas expresan sus pensamientos, emociones y necesidades, al tiempo que reconocen de forma activa la dignidad, los límites y la legitimidad de quienes participan en el diálogo. Este enfoque se distingue por el empleo de un lenguaje respetuoso y exento de descalificaciones, la práctica de la escucha activa y el reconocimiento de las experiencias ajenas.

De este modo, el intercambio comunicativo se configura como un espacio seguro en el que todas las voces pueden ser atendidas sin temor al rechazo o a la humillación. En definitiva, no consiste únicamente en adoptar una actitud cordial, sino en conciliar los derechos propios con los de los demás, favoreciendo así una convivencia más saludable y constructiva.

PERSPECTIVA CLÍNICA

Perspectiva clínica: la importancia del respeto en la comunicación.

-Seguridad psicológica y regulación emocional. Cuando las personas perciben que se les habla y escucha con respeto, se reduce la activación defensiva y el estrés interpersonal, lo que siempre favorece la expresión auténtica de emociones y necesidades.

-Validación y reducción del malestar. El respeto se manifiesta mediante la validación interpersonal (reconocer que las emociones y perspectivas de la otra persona tienen sentido en su contexto), lo cual disminuye la rumiación, la ansiedad social y la sensación de incomprensión.

-Límites saludables y asertividad. Comunicar con respeto implica armonizar los derechos propios con los ajenos: decir «no», expresar desacuerdos o poner límites sin descalificar a la otra persona. Esto previene patrones de sumisión y agresividad y reduce el sufrimiento relacional crónico.

BENEFICIOS

Beneficios generales de una comunicación respetuosa en conflictos.

Incorporar el respeto en la comunicación transforma los conflictos de «amenazas» en oportunidades de aprendizaje y fortalecimiento del vínculo en todas las áreas vitales (pareja, familia, amistades, trabajo, comunidad). A continuación, se destacan los aspectos más relevantes desde una perspectiva clínica y social.

-Reduce la escalada y el daño emocional. Hablar con respeto (sin descalificaciones, insultos ni generalizaciones) disminuye la activación defensiva y el cortisol, lo que permite pensar con claridad y evitar heridas emocionales duraderas.

-Fomenta la seguridad psicológica. Cuando las personas sienten que pueden disentir sin ser atacadas, se atreven a expresar necesidades reales, lo que acelera la resolución y aumenta la satisfacción bilateral.

-Convierte el conflicto en crecimiento. Resolver desacuerdos de forma respetuosa fortalece la confianza, la intimidad y la resiliencia relacional; las relaciones se vuelven más estables y duraderas.

***Psicólogo**

De Ley

El 5% del cártel de coches

PAULA
Ros*



Si adquiriste un vehículo afectado por el cártel de fabricantes de coches, quizá te hayas preguntado por qué todavía no presentamos tu demanda. La razón fue la prudencia: evitar que una reclamación fundada dependiera de criterios judiciales contradictorios.

Hasta ahora, algunos tribunales reconocían indemnizaciones del 5% del precio de compra y otros las reducían al 2%, con el riesgo de una desestimación y condena en costas. Esa disparidad dificultaba anticipar el resultado económico de cada procedimiento. Por eso preferimos esperar a que el Tribunal Supremo fijara una orientación más segura. No fue falta de confianza: queríamos proteger tus intereses. Sin embargo, presentamos demandas cuando algunos clientes nos autorizaron expresamente, contribuyendo a contrastar los criterios judiciales.

La Sentencia 1644/2026, de 22 de octubre, cuya trascendencia se difundió el 28 de octubre, supone un avance. En el asunto resuelto, el Supremo elevó la indemnización del 2% al 5%, más los intereses legales desde la compra, y admitió ese porcentaje como referencia mínima cuando el daño existe, pero resulta difícil cuantificarlo exactamente, en circunstancias como las examinadas.

Esto no significa que el 5% se conceda automáticamente ni que exista una tarifa judicial universal. Habrá que estudiar la documentación, el fabricante demandado y las circunstancias de cada vehículo. También valoraremos si procede solicitar intereses compuestos, que la sentencia no reconoce de manera automática.

El pronunciamiento reduce la incertidumbre, aunque no elimina todos los riesgos. Durante los próximos meses contactaremos contigo para revisar tu expediente y explicarte los siguientes pasos. Nuestro objetivo sigue siendo el mismo: reclamar, con rigor, una indemnización ajustada al perjuicio realmente sufrido.

***Ramiro Navarro Abogados**
Castellón-Nules
Cita previa: 964 048 777

Colònies Gats Nules

Cura amb la medicació per als refredats

Sabies que els gats o els gossos no poden prendre qualsevol analgèsic? Per eixa raó, hem d'extremar les precaucions si tenim pastilles soltes a casa, ja que hi ha risc que els nostres companys animals les puguen ingerir, i el resultat pot ser catastròfic.

Som plenament conscients de la desesperació que sentim quan veiem al nostre company felí malament i no sabem com ajudar-lo. A voltes creiem que, com els humans, amb una aspirina li passarà tot. Però alerta! Alguns medicaments humans resulten fatals i inclús mortals per a les nostres mascotes. La millor solució serà sempre acudir a un veterinari 24 h.

Entre els medicaments més verinosos estan:

Paracetamol: aquest és un medicament molt tòxic i perillós per als gats, ja que pot arribar a provocar lesions gravíssimes als òrgans com el ronyó o el fetge, inclús, ser letal.

Ibuprofè: molt tòxic per a gats i gossos, provocant lesions als ronyons.

Aspirina (àcid acetilsalicílic): molt coneguda e inofensiva per als humans, pot ser letal per als nostres companys animals.

Altres: Naproxè, Prozac, Permetrina, Pseudoefedrina, Venlafaxina i altres substàncies com insecticides, raticides, anticongelants o herbicides.

Els principals símptomes solen aparèixer poques hores després d'ingerir alguna d'aquestes substàncies, d'ahí que siga difícil de detectar la causa. Solen ser vòmits, diarrees, febres, úlceres estomacals, alteracions de la coagulació, dificultats respiratòries, convulsions, coma...



Però hi ha una part positiva. Tot va a ser informació tan funesta. Existeixen alguns antídots per combatre aquest tipus d'intoxicacions, però el temps i acudir urgentment a un professional veterinari són crucials.

D'igual forma, cal tindre molt en compte no deixar mai aquest tipus de medicament al seu abast, ja que poden ingerir-los per error.

Una bona organització i un bon assessorament veterinari poden marcar la diferència entre vida o mort del nostre company felí.

Vos deixem el contacte d'urgències dels diferents hospitals i clíniques veterinàries més propers: Centro Veterinario Nules: 964 83 67 30 / NuleVet: 624 69 62 99 / Hospital del Mar (Castellón): 964 25 48 88 / San Bernardo (Moncofa): 964 57 93 99.

Agenda

LA 9ª EDICIÓ DEL FESTIVAL FESOH! CURT SE CELEBRARÀ ELS DIES 27 I 28 DE NOVEMBRE



El Teatre Alcazar serà l'espai que albergarà la novena edició del festival de curtmetratges de Nules FesOh!Curt. Un any més, el certamen compartirà dos jornades de cinema amb els aficionats al seté art, que gaudiran d'una interessant programació. Serà els pròxims dies 27 i 28 de novembre.

SANTI HUGUET INAUGURA LA NOVA PROPOSTA CULTURAL 'PATRIMONI I MÚSICA'



Nules estrena una nova proposta cultural. Es tracta del cicle *Patrimoni i música*, que fusiona dos elements identitaris de la localitat com són el patrimoni i la música. La primera actuació del cicle serà a l'esplanada del Convent, el dissabte, 14 de novembre, a les 19 hores a càrrec del guitarrista Santi Huguet.

DANIEL LACALLE PARLARÀ SOBRE REPTES ECONÒMICS PER A 2027 EL 26 DE NOVEMBRE



L'economista Daniel Lacalle realitzarà una conferència en el marc del centenari de la Caixa Rural de Nules i la Cooperativa Agrícola Sant Josep, que poprtarà per títol *Reptes econòmics i inversions per a 2027*. Serà al Teatre Alcázar el pròxim dijous, 26 de novembre, a les 18 hores.

L'ORQUESTRA LAUDÍSTICA DANIEL FORTEA OFERIRÀ EL CONCERT DE SANTA CECILIA



El mes de novembre té un significat especial per als músics, que celebren el dia de la seua patrona. Concretament, el dia 22, festivitat de Santa Cecilia. Per a commemorar la data, l'Orquestra Laudística Daniel Fortea de Nules oferirà un concert el divendres, dia 20, a les 19 hores, al saló de la Caixa Rural.

EL GRUP 'VEUS MÚSICA VIVA' INTERPRETA A BEETHOVEN PER A CELEBRAR EL XX ANIVERSARI



El grup de Veus Música Viva està d'aniversari. Enguany compleix 20 anys i ho vol celebrar amb un concert commemoratiu, en el qual interpretarà la novena sintonia de Beethoven. L'acte tindrà lloc el dissabte, 5 de desembre, a les 19 hores al Teatre Alcázar. Les entrades ja estan a la venda.

TRANSPORT URBÀ, Nules - Mascarell de dilluns a divendres

Jardí RENFE		8:30	10:00	11:00	12:00	13:00
Tales		8:33	10:03	11.03	12.03	13.03
Mascarell	**7:45**	**8:37**	**10.07**	**11.07**	**12.07**	**13.07**
Puríssima	7:48	8:40	10.10	11.10	12.10	13.10
Santa Bàrbara	7:49	8:41	10.11	11.11	12.11	13.11
Santa Natàlia	7:51	8:42	10.12	11.12	12.12	13.12
1er de Maig	7:52	8:43	10.13	11.13	12.13	13.13
Ctra. Vilavella, 1	7:53	8:44	10.14	11.14	12.14	13.14
S.M.R Molas	7:55	8:45	10.15	11.15	12.15	13.15
Cementeri*			**10.18**	**11.18**	**12.18**	
Ambulatori	**7:56**	**8:48**	**10.19**	**11.19**	**12.19**	**13.19**
Diagonal	7:57	8:49	10.20	11.20	12.20	13.20
Llaurador	7:58	8:50	10.21	11.21	12.21	13.21
Pujada	7:59	8:51	10.22	11.22	12.22	13.22
Jardí-RENFE	**8:00**	**8:52**	**10.23**	**11.23**	**12.23**	**13.23**

* Dilluns no hi ha servei al cementeri, ja que està tancat

AUTOBÚS PLATJA, servei de platges temporada alta de dilluns a diumenge

Jardí RENFE	8:00	10:30	11:30	12:30	13:30	16:30	17:30	18:30	19:30
Tales	8:01	10:31	11:31	12:31	13:31	16:31	17:31	18:31	19:31
Puríssima	8:04	10:34	11:34	12:34	13:34	16:34	17:34	18:34	19:34
Santa Bàrbara	8:05	10:35	11:35	12:35	13:35	16:35	17:35	18:35	19:35
Sant Bartomeu	8:06	10:36	11:36	12:36	13:36	16:36	17:36	18:36	19:36
Marc A. Ortí (Pujada)	8:08	10:38	11:38	12:38	13:38	16:38	17:38	18:38	19:38
Far	8:13	10:43	11:43	12:43	13:43	16:43	17:43	18:43	19:43
Plana Baixa	8:14	10:44	11:44	12:44	13:44	16:44	17:44	18:44	19:44
Armada Espanyola	8:15	10:45	11:45	12:45	13:45	16:45	17:45	18:45	19:45
Mallorca	8:16	10:46	11:46	12:46	13:46	16:46	17:46	18:46	19:46
Gola	8:17	10:47	11:47	12:47	13:47	16:47	17:47	18:47	19:47
Columbretes	8:18	10:48	11:48	12:48	13:48	16:48	17:48	18:48	19:48
Menorca	8:19	10:49	11:49	12:49	13:49	16:49	17:49	18:49	19:49
Estany	**8:20**	**10:50**	**11:50**	**12:50**	**13:50**	**16:50**	**17:50**	**18:50**	**19:50**
Mediterrani	8:21	10:51	11:51	12:51	13:51	16:51	17:51	18:51	19:51
Far	8:22	10:52	11:52	12:52	13:52	16:52	17:52	18:52	19:52
Pujada	8:29	10:58	11:58	12:58	13:58	16:58	17:58	18:58	19:58
Jardí RENFE	**8:30**	**10:59**	**11:59**	**12:59**	**13:59**	**16:59**	**17:59**	**18:59**	**19:59**

FARMÀCIES DE GUÀRDIA DEL 12 DE NOVEMBRE AL 8 DE DECEMBRE

DIA	CARRER
12	AV DIAGONAL, 4
13	C/ CUEVA SANTA, 31 (LA) LA VILAVELLA
14	C/ MAYOR, 60
15	C/ MAYOR, 70
16	C/ PURÍSIMA, 89
17	C/ SAN BARTOLOMÉ, 2
18	AV DIAGONAL, 4
19	C/ CUEVA SANTA, 31
20	C/ MAYOR, 60
21	C/ MAYOR, 70
22	C/ PURÍSIMA, 89
23	C/ SAN BARTOLOMÉ, 2
24	AV DIAGONAL, 4
25	C/ CUEVA SANTA, 31 LA VILAVELLA
26	C/ MAYOR, 60
27	C/ MAYOR, 70
28	C/ PURÍSIMA, 89
29	C/ SAN BARTOLOMÉ, 2
30	AV DIAGONAL, 4
1	C/ CUEVA SANTA, 31 LA VILAVELLA
2	C/ MAYOR, 60
3	C/ MAYOR, 70
4	C/ PURÍSIMA, 89
5	C/ SAN BARTOLOMÉ, 2
6	AV DIAGONAL, 4
7	C/ CUEVA SANTA, 31 LA VILAVELLA
8	C/ MAYOR, 60

L'ECOPARC CAMÍ MONCOFA S/N

DE DILLUNS A DIVENDRES DE 9.00 A 14.00 HORES I DE 15.30 A 18.30 HORES

DISSABTES DE 9.00 A 13.00 HORES



ruralnostra
LA CAIXA RURAL DE LA PROVÍNCIA

www.hipotecaruralnostra.com

I gaudeix de ta casa al 100%

VOLS MILLORAR LA TEUA HIPOTECA?

VINE I T'INFORMEM!

ruralnostra
Carrer Major, 78
NULES
SOM EL GRUP COOPERATIU MES GRAN I SOLVENT D'ESPANYA
GRUPO CAJA RURAL